

توزیع دروس رشته آموزش ارتباط تصویری

نوع درس	نیمسال تحصیلی														
	اول	دوم	سوم	چهارم	پنجم	ششم	هفتم	هشتم	نهم	دهم	یازدهم	چهارم	پنجم	ششم	هفتم
معارف اسلامی (۱۶ واحد)	آیین زندگی ۲	اندیشه اسلامی ۱	اندیشه اسلامی ۲	دانش خانواده و جمعیت	انقلاب اسلامی ایران	تاریخ تحلیلی صدر اسلام	تفسیر موضوعی قرآن	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
عمومی (۱۱ واحد)	تربیت بدنی ۱	تربیت بدنی ۲	زبان فارسی	زبان انگلیسی	سلامت/بهداش و ت و صیانت از محیط زیست	نگارش علمی	-	-	۱	۲	۳	۱	۲	۱	-
	-	-	نگارش خلاق	-	-	-	-	-	۱	۲	۳	۱	۲	۱	-
تربیت اسلامی (۱۹ واحد)	-	نظام تربیتی اسلام (براساس قرآن و روایات معصومین (ع))	فلسفه تربیت در ج.ا.ج	فلسفه تربیت رسمی و عمومی در ج.ا.ج	اسناد، قوانین و سازمان آموزش و پرورش در ج.ا.ج	-	اخلاق حرفه‌ای معلم	نقش اجتماعی معلم از دیدگاه اسلام	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
تربیتی (۱۸ واحد)	روانشناسی تربیتی	نظریه های یادگیری و آموزش	اصول و روش های تدریس	ارزشیابی از یادگیری	آموزش و پرورش تطبیقی با تاکید بر دوره های تحصیلی	-	-	جامعه شناسی تربیتی	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
	اصول و روش های راهنمایی و مشاوره	کاربرد هنر در آموزش	مدیریت آموزشی	کاربرد زبان در تربیت	-	-	-	-	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲

تخصصی تربیتی (۲۱ واحد)	فلسفه معلمی در آموزش ارتباط تصویری	ان ۱	کاربرد فناوری اطلاعات و ارتباطات ۱ در آموزش ارتباط تصویری	ک ۱	طراحی آموزشی تصویر	ع ۱	راهبردهای تدریس در آموزش ارتباط تصویری	ک ۱	آزمون های تحصیلی و آزمون سازی در آموزش ارتباط تصویری	ان ۱+ ع ۱	طراحی واحد یادگیری در آموزش ارتباط تصویری	ع ۱	پژوهش و توسعه حرفه ای ۳: درس پژوهی	ک ۱	کارورزی ۴	۲
	برنامه ریزی درسی در آموزش ارتباط تصویری	ان ۱+ ع ۱	تحلیل محتوای کتاب درسی	ان ۱+ ع ۱	کاربرد فناوری اطلاعات و ارتباطات ۲ در آموزش ارتباط تصویری	ک ۱	کاربرد فناوری اطلاعات و ارتباطات در آموزش ارتباط تصویری ۳	ک ۱	کارورزی ۱	۲	پژوهش و توسعه حرفه ای ۲: کنش پژوهی	ک ۱	تجربه های خاص حرفه ای در آموزش ارتباط تصویری	ان ۱	کارنمای معلمی (پروژه)	۲
	-		-		-		پژوهش و توسعه حرفه ای ۱: پژوهش روایی	ک ۱	-		کارورزی ۲	۲	کارورزی ۳	۲	-	
تخصصی (۱۶ و ۱۴)	آشنایی با مبانی هنرهای تجسمی (فقط برای دانشجومعلمانی که در آزمون عملی تعیین سطح کمتر از ۵۰ درصد نمره کل را به دست آورده اند)	ع ۲	خوشنویسی	ع ۲	تاریخ هنر و تمدن اسلامی	ن ۲	طراحی نوشته و قلم فارسی	ع ۲	شناخت ابزارها و تکنیک های نقاشی و تصویرسازی	ع ۲	تاریخ طراحی گرافیک	ن ۲	طراحی بسته بندی	ک ۱	طراحی گرافیک متحرک	ع ۲
	مبانی هنرهای تجسمی	ع ۲	طراحی ۲	ع ۲	عکاسی ۲	ع ۲	تاریخ هنر جهان	ان ۱+ ک ۱	صفحه آرایی ۱	ع ۲	صفحه آرایی ۲	ک ۱	طراحی برای فضای مجازی	ع ۲	زیبایی شناسی و حکمت هنر اسلامی	ن ۲

طراحی (فقط برای دانشجویان معلمان که در آزمون عملی تعیین سطح کمتر از ۵۰ درصد نمره کل را به دست آورده اند)	ع۲	رنگ شناسی	ع۲	طراحی آرم و اوراق اداری	ع۲	چاپ دستی ۲	ع۲	آشنایی با هنرهای سنتی و اسلامی ایران	ان ۱ + ک۱	طراحی پوستر	ع۲	تصویرسازی ۲	ک۱	طراحی گرافیک محیطی	ع۲
طراحی ۱	ع۲	چاپ دستی ۱	ع۲	-		ادبیات کودکان و نوجوانان	ک۱	عکاسی تبلیغاتی	ع۲	حجم سازی	ع۲	هنر کودکان و نوجوانان (تجسمی، نمایشی، آوایی)	ان ۱ + ک۱	-	
تاریخ هنر ایران	ان ۱ + ک۱					-		-		تصویرسازی ۱	ک۱	چاپ ماشینی	ان ۱ + ک۱	-	
عکاسی ۱	ع۲									تجزیه و تحلیل هنرهای بصری	ان ۲	زبان تخصصی	ان ۲	-	
جمع واحد	۱۸	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۱۷	۱۹	۱۶						
نظری	۹	۸	۱۲	۹	۹	۹	۶	۱۰	۸						
عملی	۱۸	۱۱	۶	۶	۶	۸	۶	۲	۴						
کارگاهی	۱	۱	۲	۵	۱	۳	۵	-	-						
کارورزی	-	-	-	-	-	۲	۲	۲	۲						
پروژه	-	-	-	-	-	-	-	-	۲						

۱- در مورد دانشجویانی که در آزمون تعیین سطح کمتر از ۵۰ درصد نمره را به دست آورده باشند، مجموع دروس عملی ۱۲ واحد خواهد بود.